



Исследователь

Ростовский-на-Дону Дворец творчества детей и молодежи

Издается с 2004 года **Бороться и искать, найти и не сдаваться!**

№ 1 (60) январь 2012 г.

«Полеты» наяву

Сконструировать собственный космический корабль, заправить его топливом и рассчитать, сколько будет длиться полет. Все это по силам дошкольникам. Устраивают учебные «полеты» и изучают Вселенную по программе «Астрономия для малышей» дошколята двадцати ростовских детских садов.

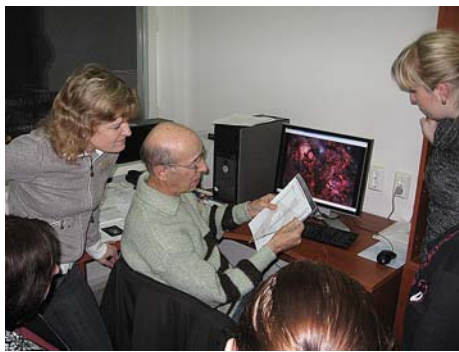
– Астрономия учит мыслить, – уверены авторы-разработчики, педагоги отдела инновационных проектов Ростовского дворца творчества детей и молодежи М.Е. Щаднева и Г.Д. Посевина.

– Естественнонаучное содержание программы обеспечивает формирование у детей пяти-семи лет научной картины мира, – считает декан факультета дошкольного и начального образования РО ИПК и ПРО кандидат философских наук А. К. Сундукова.

И действительно, во время игровых занятий с дошколятами многие, непонятные раньше для малышей явления, становятся объяснимыми. И, приходя домой, они с увлечением рассказывают своим папам и мамам о том, почему идет снег, отчего Солнце све-

тит ярче других звезд и что видит космонавт, прилетев на Луну.

К сожалению, астрономия в школе не явля-



ется обязательным предметом. Поэтому дошкольники, изучающие «Астрономию для малышей» могут поделиться знаниями об окружающем мире с некоторыми школьниками.

Для того чтобы и взрослые – педагоги дополнительного образования и воспитатели детсадов, работающих



по этой программе, – лучше себе представляли предмет, со 2 по 6 января для них организовали выездной семинар

по этой программе, – лучше себе представляли предмет, со 2 по 6 января для них организовали выездной семинар

по этой программе, – лучше себе представляли предмет, со 2 по 6 января для них организовали выездной семинар

по этой программе, – лучше себе представляли предмет, со 2 по 6 января для них организовали выездной семинар

по этой программе, – лучше себе представляли предмет, со 2 по 6 января для них организовали выездной семинар

по этой программе, – лучше себе представляли предмет, со 2 по 6 января для них организовали выездной семинар

по этой программе, – лучше себе представляли предмет, со 2 по 6 января для них организовали выездной семинар

Александр ГОЛУБНИЧИЙ

12 января на оргкомитете ДАНЮИ была представлена программа развития академии на 2012-2017 годы. С основными ее положениями ознакомила заместитель директора Дворца творчества детей и молодежи по опытно-экспериментальной работе Н.П. Овсянникова.

К всероссийскому статусу

Директор Дворца творчества детей и молодежи В.В. Абраухова заметила: программный принцип работы продиктован изменением статуса Дворца (он стал бюджетным учреждением). Это значит, что все программные документы должны иметь финансовую составляющую. Средства, необходимые для реализации программы, будут выделяться, но и отчитаться за полученные деньги также предстоит.

Финансовое наполнение Программа развития Донская академия наук юных исследователей (ДАНЮИ) обретет к 1 февраля. Пока же определены основные векторы развития академии. Основная задача, спрогнозированная Программой, – получение статуса Всероссийской конференции. Как известно, это должно дать серьезный бонус ее участникам. Победители всероссийских олимпиад и конференций имеют льготы при поступлении в вузы.

География ДАНЮИ на сегодняшний день обширна. Академия уже давно выросла из городских рамок. В работе ДАНЮИ участвуют представители Ростовской области, Краснодарского и Ставропольского краев. В 2010 году на конференцию приезжали школьники города Семенов Нижегородской области.

Руководители секций О.В. Котова, И.В. Тимошенко, Н.Е. Стопченко внесли предложения по уточнению некоторых пунктов Положения о ДАНЮИ (при отсутствии работы в печатном виде уже непосредственно во время конференции не допускать участника к очной защите, дополнить перечень участников конференции ДАНЮИ учащимися учреждений начального профессионального образования, уточнить понятие «авторская работа», т.к. на отдельных секциях, (например, техники), допускается защита коллективных работ).

XXXVII научно-практическая конференция Донской академии наук юных исследователей пройдет с 30 марта по 1 апреля. Кроме традиционной работы секций, в программу конференции включена работа мобильного планетария, музыкальной гостиной, педагогической гостиной и выставки творческих работ учащихся, посвященных Году российской государственности, предусмотрена культурная программа.

Комментарий заместителя директора ДТДМ по опытно-экспериментальной работе Н.П. Овсянниковой о Программе развития ДАНЮИ - на 2 странице



Информационные и традиционные технологии

Во Дворце продолжает работу клуб молодых педагогов «Педагогическая гостиная». В декабре 2011 года и в январе наступившего прошли его заседания. По традиции, они проходят при поддержке городского управления образования.

Декабрьская встреча педагогов состоялась в Информационном центре по атомной энергии Ростов-на-Дону. Она прошла в форме семинара.

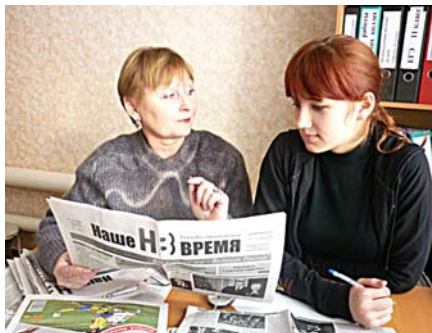
18 молодых учителей узнали о современных возможностях в образовании школьников. Директор центра А.С. Боровик привел примеры образовательных программ и интерактивные викторины. Увиденное произвело огромное впечатление на педагогов. Техническая и программная оснащённость инфоцентра не только дала учителям представление о современных методах подачи информации детям, но и наглядно продемонстрировала, как внедрить интерактивные возможности в стандартный образовательный процесс.

О дополнительных возможностях центра и о том, как принять участие в конкретных тематических мероприятиях - выставках детского творчества, региональных и общероссийских конкурсах, научно-популярном лектории, круглых столах, встречах и социальных проектах, рассказала администратор центра Елена Ковалева.

Молодые педагоги особенно заинтересовались проведением на базе инфоцентра открытых и стандартных уроков, а также проведением тематических викторин и видеомостов с другими городами.

Если в декабре молодые педагоги познакомились с технологиями XXI века, то 19 января 2012 года им была предоставлена возможность знакомства с проверенным временем способом получения информации - газетой. Январское заседание «Педагогическая гостиная» прошло в виде лекции старшего пре-

подавателя отделения журналистики ЮФУ Л.В. Шибаяевой. Она прочла ее не только для членов клуба, но и для участников проекта «Наше время» читающие – учителей Ростова и области. На заседание «гостиной» приехала Е. И. Подольская, педагог дополнительного образования центра дополнительного образования «Радуга» (Волгодонск), учитель русского языка и литературы школы № 38 (Шахты) Л.Ю. Шишиморова, заместитель директора по учебно-воспитательной работе школы №1 хутора Маяк (Сальский район) Т.В. Тишина. Ростов-на-Дону представляли Л.И. Нерчинская, заслуженный учитель РФ (гимназия №76) и Е.Г. Зубарева (технический лицей ДГТУ).



Т.В. Тишина и ее ученица Галина Игнатенко готовятся к участию в ДАНЮИ, изучая газету «Наше время»

Л.В. Шибаяева ознакомила учителей с методикой чтения газет по методу «золотого сечения» и подчеркнула, что пресса еще долго не умрет и останется источником получения информации. Есть потребность анализировать факты и у подрастающего поколения – школьников. Этому может их научить газета.

По окончании лекции педагоги имели возможность задать вопросы.

Математика+оригами

22 января во Дворце отметили десять лет Ростовскому обществу любителей оригами (РОЛОР).

Делать фигурки в технике оригами учат педагоги отдела декоративно-прикладного искусства. Исполнительный директор РОЛОР Г.Э. Эм представила нового председателя общества – Л.В. Боброву. Учитель математики Э.А. Мазин сказал теплые слова в адрес ученицы Галины Экмановны: «Из четырех тысяч моих учеников – она была одной из лучших».

Уроки математики, которые когда-то препода-

дал Эмилий Александрович, пригодились. Искусство оригами тоже своего рода математика. Не случайно среди детей, увлеченных этим видом творчества, многие любят «царицу наук».

Все участники праздника по случаю десятилетия РОЛОР получили уникальные подарки. Начальник городского управления образования А.П. Уваровский вручил каждому участнику книгу «Всё об оригами».

Премьеры

«Новая эра» детского кино



Художественный отдел Дворца представляет новое подразделение. Детско-юношеская киностудия «Новая эра» провела День открытых дверей.

Во Дворце она начала работу с этого учебного года. А в 2012 году «Новой эре» исполнилось десять лет. Создала ее в 2002 году ростовчанка Галина Алексеевна Бурлуцкая. Из ее биографии известно, что в 1992 году Г.А. Бурлуцкая поступила в ГИТИС на режиссерский факультет по специальности «Режиссер театра», окончила Высшие курсы сценаристов и режиссеров и в 2001-м сняла первый художественный фильм

«Средство от запоя» по рассказу А. П. Чехова. В настоящее время ее фильмография насчитывает около десяти полнометражных картин и множество короткометражных и авторских работ.

В детской киностудии, как в настоящем актерском вузе, есть факультеты. Детей от семи до 18 лет обучают профессиям актера кино и телеведущего, с 12 до 23 лет – кинооператора. С ребятами проводят занятия опытные преподаватели по технике речи и актерскому мастерству.

Программное развитие по всем направлениям

Заместитель директора ДТДМ Н.П. Овсянникова – о Программе развития ДАНЮИ

– Доминантной стратегией ДАНЮИ, обеспечивающей доступность качественного образования должна стать модернизация системы научно-исследовательской деятельности как совокупности взаимосвязанных структур, соответствующих требованиям инновационного социально-ориентированного развития учреждения.

Учено состояние дел, сложившееся на данный период, определены приоритетные направления совершенствования системы исследовательской деятельности. Реализация программы возможна только при материальной и финансовой поддержке органов местного самоуправления. Это позволит создать условия для развития образовательного и научно-исследовательского потенциала молодежи, формирования научного мировоззрения воспитанников, генерации знаний и разработки инновационных технологий деятельности, модернизации системы работы с одаренными и талантливыми детьми, укрепления научно-образовательных связей с ведущими вузами региона, популяризации научных знаний и поддержки престижа Российской науки.

В настоящее время в контексте реализации Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 актуализируется проблема социального заказа.

Противоречивость нормативного и правового обеспечения системы дополнительного образования обуславливает снижение социального статуса ДАНЮИ, ограничивает возможности развития.

Противоречие в существующем подходе предоставления образовательных услуг со стороны учреждения, государства и общества обусловили появление ряда проблем:

- отставание темпов развития ДАНЮИ от роста числа детей, нуждающихся в индивидуализированных формах образовательной деятельности;
- ограниченность ресурсов для обеспечения доступности качественного полноценного дополнительного образования детей разных групп и категорий;
- дефицит финансирования системы научно-исследовательской деятельности и недостаток кадров, располагающих необходимым потенциалом, для обновления содержания деятельности, использования новых образовательных технологий;
- несформированность системы информационного обеспечения;
- материально-техническое оснащение секций ДАНЮИ.

Непрерывного пополнения и обновления учебно-материальной базы требуют сегодня все секции ДАНЮИ, важным является повышение квалификационного уровня педагогических кадров, привлечение новых специалистов, осуществление плодотворного сотрудничества с вузами города по подготовке кадров.

Современная система научно-исследовательской деятельности в образовательной среде УДО должна спрогнозировать для воспитанников основу широких групп профессий и ответственное самоопределение в будущем.

Одним из основных условий повышения роли исследовательской деятельности в процессе удовлетворения субъективной потребности воспитанников в творческой самореализации и саморазвитии является разработка образовательных программ и проектов нового поколения, соответствующих социальному заказу.

Решить данные проблемы можно только программно – целевым методом, который потребует постоянных финансовых затрат на организацию деятельности, специальное оборудование, переподготовку и повышение квалификации педагогов.

Для преодоления этих трудностей и устойчивого развития исследовательской среды в образовательном пространстве ДТДМ и разработана программа «Программа развития ДАНЮИ на 2012 – 2017 годы».

Новости ДАНЮИ

СОЗДАЮТСЯ ЦЕНТРЫ

В ДАНЮИ созданы новые подразделения-центры.

О Центре историко-культурного наследия рассказала его руководитель Е.В. Дерюгина. Развивать у воспитанников интерес к ценностям историко-культурного наследия, способствовать правовому воспитанию школьников – вот только некоторые задачи центра. В него войдут секции ДАНЮИ правовой, исторической, археологической, этнографической и палеонтологической направленности. В планах педагогов – предложения по изучению и сохранению архитектуры Ростова-на-Дону.

Центр информационных технологий возглавила Е.А. Остривная. Елена Анатольевна во Дворце руководит Мультимедиа студией. Информационные технологии, культура, воспитание и образование – вот основные направления работы центра. На оборудование центра планируется потратить 800 тысяч рублей. Средства пойдут на закупку лицензионного программного обеспечения и создание единой информационно-коммуникационной среды в образовательном пространстве ДТДМ.

ИЗМЕНЯЕТСЯ ФОРМА ПОДАЧИ ЗАЯВОК

Информационные технологии с 2012 года кардинально изменят и организационную работу по подготовке к конференции ДАНЮИ.

Заведующая отделом инновационных проектов Мария Евгеньевна Щаднева рассказала:

– С 2012 года заявки для участия в XXXVII конференции ДАНЮИ от участников будут приниматься на сайте Дворца <http://dtdm-rostov.ru/>. Сроки подачи – до 29 февраля. Электронно-регистрационная форма заявки находится на сайте Дворца в разделе ДАНЮИ. Заявки участников, с указанными координатами, оргкомитет регистрирует в электронном варианте на сайте.

Требования к оформлению работ не изменились. В печатном виде они теперь будут предоставляться непосредственно на конференцию. Для предварительного прочтения членами экспертного совета (жюри секции) необходим электронный вариант.

Списки, допущенных к защите работ, будут представлены на сайте Дворца в срок до 15 марта. К участию в конференции в качестве слушателей приглашаются авторы, работы которых не были рекомендованы к защите.

«ГОРИЗОНТЫ НАУКИ» РАСШИРЯЮТСЯ

Лекторий «Горизонты науки» стартовал в новом году на базе Информационного центра по атомной энергии. Лекции для школьников, учителей, педагогов дополнительного образования и всех желающих читаются учеными вузов, работающими с одаренными детьми в Донской академии наук юных исследователей им. Ю.А. Жданова.

«Зеленая природа городов Юга России» – тема первой лекции. Ее прочитала доцент факультета биологических наук Южного федерального университета, кандидат биологических наук, педагог дополнительного образования Ростовского дворца творчества детей и молодежи Татьяна Александровна Карасева.

Парки, скверы, деревья и кустарники стали предметом разговора лектора и слушателей. Педагоги и их воспитанники познакомились с особенностями ландшафтной архитектуры, геоботаники, сравнительной флористики.

Узнать о «зеленой природе» юга приехали дети и педагоги дополнительного образования Азова, Шахт, Аксая.

9 февраля в 15.00. лекцию «Наука в системе образования школьников» читает Николай Степанович Авдулов, кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник СКНЦ ВШ, руководитель секции «Наследие Жданова».

Зимние встречи с Microsoft-2

13 января ростовское представительство компании Microsoft распахнуло свои двери для шумной компании юных энтузиастов информационных технологий. Это уже стало традицией. Второй год подряд, в старый Новый год, воспитанники МультиМедиа студии приходят в гости к сотрудникам всемирно известной компании.

Они не только провели экскурсию по офису, но и предложили ребятам посидеть на рабочих местах. Гости пришли не с пустыми руками. Авторские открытки от «студийцев» получил каждый специалист ростовского представительства компании.

Однако цель визита была не просто экскурсионной. Куратор образовательных проектов представительства Дмитрий Медянцеv предложил ребятам включиться в федеральный проект Microsoft «Сохраним окружающий мир: Красная книга моего края». Свидетелями и участниками старта новой инициативы компании ста-



ли дети из МультиМедиа студии Дворца творчества. Ровно в 11 часов начался телемост между Ростовом-на-Дону, Москвой и городом Губкин (Белгородская область). По каналу Интернет-связи ребята смогли пообщаться друг с другом, поздравить с Новым годом и посмотреть одну из первых презентаций проекта. Ее автор – третьеклассница Елена Орлова.

Пятиклассница Ева Еvtушенко, обучающаяся в МультиМедиаСтудии Елены Остривной ростовского Дворца творчества поделилась впечатлениями от участия в телемосте: «С огромным интересом просмотрели презентацию про Красного волка. Все сотрудники Microsoft счи-

тают, что нужно оберегать природу и хотят достучаться до каждого человека с помощью письма подрастающих! Я тоже надеюсь, что если мы во всеуслышание будем обсуждать эту проблему, то нас обязательно услышат. После просмотра все мы по телемосту обсуждали, на какую тему будем делать свои собственные презентации и ролики по Красной книге Донского края к следующей встрече».

Как только телемост завершился, юных гостей Microsoft пригласили за «сладкий» стол. Здесь, в неформальной обстановке, дети могли задать вопросы взрослым затокам информационных технологий. За каждый вопрос приз – магнитик от со-

трудников компании. Восемилетнего Олега Головкино интересовало, чем отличается ноутбук от «нормального» компьютера. Никита Шляхов, ученик 4 класса, спросил о возможностях новой версии операционной системы Microsoft - Windows 8. Лера Соловьёва порадовала сотрудников компании своим вопросом об облачных решениях, одном из самых перспективных направлений современных информационных технологиях. Самыми активными и любознательными оказались Кристина Бахметьева (одиннадцать лет) и восьмиклассник Тима Леонов.

Подробности: <http://www.openclass.ru/node/264145>

В поисках молодых палеонтологов и антропологов

Ростовская область и Краснодарский край богаты находками мамонтов, древних слонов, мастодонтов, дейнотериев, носорогов, жирафов, саблезубых кошек, пещерных медведей, гигантских акул, китов, ящеров и других интересных доисторических существ, которые обитали на территории Приазовья. Каждая находка этих древних загадочных животных важна и даёт возможность палеонтологам восстанавливать их внешний облик, особенности существования и многие другие факты.

Кроме того, степные просторы Нижнего Дона и Приазовья всегда были местом обитания древних людей и народов. Первые представители рода человеческого появились в Приазовье более миллиона лет назад. Об этом свидетельствуют многочисленные стоянки древнего человека, редкие костные остатки и каменные орудия труда. В результате археологических раскопок в руки ан-

тропологов попадают останки скифов, сарматов, аланов и других кочевых и оседлых народов. Широко известны, например, скелеты с деформированными черепами.

В отделе инновационных проектов Дворца творчества начинается работа уникальное объединение «Юный палеонтолог», здесь ребята могут узнать о вымерших обитателях Приазовья, древнейшей исто-



Раскопки массового захоронения древних слонов и носорогов на Таманском полуострове

рии родного края и юга России, о том, как проходила жизнь на Земле и по каким законам происходит её эволюция. Различные конкурсы, викторины, участие в исследовательских проектах помогут реализовать свой потенциал. Руководитель предоставит возможность посетить карьеры и уникальные береговые обнажения с

целью поиска и сбора ископаемых. Ребята будут участвовать в настоящих научных экспедициях и раскопках, руководят которыми сотрудники Российской академии наук, на протяжении многих лет изучающие древнюю историю региона.

В.В. ТИТОВ, кандидат биологических наук, п.д.о.

Тел.: 8 928 605 77 84, (863) 240-88-59,
e-mail: vvitov@yandex.ru
сайт: <http://www.paleorostov.narod.ru/group.htm>

«Русские святки-2012»

Второй год подряд отдел прикладного искусства Дворца творчества детей и молодежи проводит открытый городской фестиваль молодежной моды «Русские святки». В этом году он прошел 15 января.



В волшебную атмосферу святок зрителям помог погрузиться ансамбль «Феникс» художественного отдела Дворца под управлением Н.А. Бржезинской. Когда на Руси шли святки, парни и девушки устраивали веселые игрища с песнями и плясками. Одним из любимых обрядов был, конечно, колядование. Солисты «Феникса» спели русские песни-колядки и задали тон дальнейшему празднику.

По словам заведующей отдела прикладного искусства Е.Ю. Евсеевой, особенность фестиваля в том, что свои работы представляют как начинающие, так и почти профессионалы. Под последними организаторы понимают коллекции, подготовленные студентами Института архитектуры и искусств ЮФУ и Ростовского института сервиса ЮРГУЭС.

Молодые дизайнеры представили свое оригинальное видение моды. Были тут, и элегантные детские коллекции, и коллекция одежды в стиле анимэ, и костюм из CD-дисков. Последний принадлежал авторству юных эколо-

гов клуба «Юнэк» городской экологической лиги.

Предпочтение было отдано студенческим коллекциям. Так, в номинации «Этнодизайн» первое место получила коллекция «День ангела», выполненная под руководством профессора Института архитектуры и искусств ЮФУ Т.О. Бердник. В номинации «Повседневная одежда» первым был «Мой Тедди» (Ростовский институт сервиса ЮРГУЭС). Отмечена была и коллекция «Конфетти». Она заняла призовое место в номинации «Арт-дизайн». «Конфетти» - работа объединения «Макраме» педагога дополнительного

образования Дворца Т.В. Головань. Жюри отметило работы коллектива Дома детского творчества Советского района. Эти ребята со своими преподавателями участвуют в фестивале второй раз. В прошлом году они открывали «Русские святки».

Фестиваль играет и важную роль в профориентации. Его участники – школьники – в дальнейшем выбирают вузы, которые готовят дизайнеров и модельеров одежды.



Наши юбиляры

Патриотизм через макраме

Правильно подобранные цвета, дорогие шелковые ткани, красивое ручное плетение. Четыре платья, и все разные. Ни одного повтора. Эта «Русская коллекция», выполненная под руководством педагога Татьяны Владимировны Головань, понравилась и жюри, и зрителям на фестивале «Русские святки-2012». Заняла второе место.

– Коллекция не случайно называется «Русской». На своих занятиях я стараюсь привить ученикам любовь к родному городу, своей стране, – рассказывает Татьяна Владимировна. – Мы в свое время сделали герб Ростова в технике макраме. Есть и панно «Дары Дона», «Казачьи мотивы»...

Ученики Т.В. Головань не только учатся работать в технике макраме, но и ведут исследовательскую деятельность. В этом году, на 37-й научно-практической конференции ДАНЮИ, о русской народной культуре расскажет воспитанница объединения «Макраме» Анна Хлебунова. Она тщательно изучила традиции, которые были распространены на Руси. К примеру, знает, что русские женщины не ходили с распущенными волосами. Выйти так означало «опростоволоситься». Девушки на Руси обычно носили длинные косы...

Анна не просто расскажет, а покажет русскую народную одежду. Девушка шьет куклу, которая будет в национальном наряде. Да и сама Анна готовится предстать на защите работы в красивом костюме...

Свою задачу педагог видит в том, чтобы ее ученики почувствовали себя успешными, увидели результат своей работы. В объединении «Макраме» создан театр моды «Фантазия». Этот коллектив участвует в фестивалях самого разного уровня – от городских до международных. Первые места на престижной «Золотой молнии» завоевывали дважды – в 2005-м и 2008-м годах. В 2007-м гран-при международного фестиваля «Баденское солнце» в Германии... И это еще не все победы.

Татьяна Владимировна работает по авторской программе «Узелковая фантазия». Ее ученики – не только одаренные дети, но и дети с ограниченными возможностями. Уроки макраме помогают развиваться всем.

Автор двух книг по макраме, Т.В. Головань уже 25 лет учит технике ручного плетения во Дворце. Даже и не думала, что ее хобби станет делом жизни. Но судьба распорядилась именно так. За годы педагогической работы во Дворце творчества Т.В. Головань сумела увлечь макраме десятки учеников. За это ей благодарны и родители, и дети.

Коллектив Дворца от души поздравляет Татьяну Владимировну! Мы желаем вам новых творческих побед и благодарных учеников.



Исследователь

Издается ежемесячно
Адрес редакции: г. Ростов-на-Дону,
ул. Б. Садовая, 55. Тел.: (863) 282-83-42

Типография ЮФУ, пр. Стачки, 200/1,
тел.: (863) 2 434 146.
Тираж – 100 экз. Заказ № 2192 от 03.02.2012 г.

Редактор – М.Е. Щаднева
Выпускающий редактор – А.А. Голубничий
Компьютерная верстка – Е.А. Карпова

Мнение редакции может не совпадать
с позицией авторов.
При использовании материалов ссылка
на «Исследователь» обязательна
Распространяется бесплатно